

# Teatro de Servi

stagione teatrale 2019 ~ 2020

Immaginazione  
in movimento.



DAL 27 SETTEMBRE AL 13 OTTOBRE 2019

Compagnia Teatrale Tabù presenta

## TABÙ

di Alessandro Bonanni, regia di Giovanni De Anna

L'amicizia è il fulcro di questa storia: relazioni vere e vite normali... e il Taboo diventa un pretesto per svelare dei personali tabù.

DAL 18 OTTOBRE AL 3 NOVEMBRE 2019

Ass.cult. Garrincha presenta

## STRIKE

di Gabriele Berti, Giovanni Nasta, Diego Tricarico, regia di Gianni Corsi  
supervisione artistica di Massimiliano Bruno

Una commedia ironica ed emozionante sulla diversità e sull'amicizia, quella capace di rendere luminoso anche il più grigio dei cortili di un SERT.

DALL'8 AL 24 NOVEMBRE 2019

La Bilancia Produzioni presenta

## Per favore non uccidete Cenerentola

di Riccardo Mazzocchi, regia Roberto Marafante

Uno spettacolo sull'amore in tutte le sue declinazioni e sulla fragilità di ognuno che, con un delicato tono da commedia, riesce ad affrontare un tema difficile, e lo fa seriamente.

DAL 29 NOVEMBRE AL 15 DICEMBRE 2019

La Bilancia Produzioni presenta

## L'HO FATTO PER IL MIO PAESE

di Francesco Freyrie, Andrea Zalone, Antonio Cornacchione, regia di Daniele Sala

Uno squattrinato donchisciotte compie un gesto disperato: rapisce la Ministra! La tragicommedia più folle e contemporanea a cui abbiate mai assistito... dell'ultima crisi di Governo!

DAL 20 DICEMBRE 2019 AL 5 GENNAIO 2020

Muse&Musi presenta

## mamma BALLI con me?

di Monica Lugini e Paolo Pioppini, regia di Alessandro Moser

Una commedia divertente, a tratti poetica, che racconta di un amore più resistente della mura di San Lorenzo e di un'amicizia che, dopo tanto tempo, ancora si dondola a ritmo di swing.

DAL 10 AL 26 GENNAIO 2020

La Bilancia Produzioni presenta

## L'uomo PERFETTO

di Mauro Graiani e Riccardo Irrera, regia di Diego Ruiz

Diciamocelo, l'uomo ideale non esiste, bisognerebbe proprio inventarselo! Alto, ricco, bello, gentile, romantico, passionale... Quanto pagereste per un prototipo dell'uomo perfetto?

DAL 31 GENNAIO AL 16 FEBBRAIO 2020

Estro Teatro presenta

## uno DI VOI

scritto e diretto da Roberto Marafante

Maria, in una girandola comica di "sfortunati eventi", si trova a fare l'amore con i suoi tre più cari amici e resta incinta. Uno di loro è sicuramente il padre, ma chi?

DAL 21 FEBBRAIO ALL'8 MARZO 2020

Sorrisi d'Autore presenta

## DIREZIONE LAURENTINA

di Veronica Liberale, regia di Pietro de Silva

Una favola metropolitana, divertente e amara, sulle moltitudini e sulle solitudini che popolano i mezzi pubblici e su una inaspettata solidarietà.

DAL 13 AL 29 MARZO 2020

Compagnia A.M.O. presenta

## una ZITELLA DA SPOSARE

di Alessandro Tirocchi e Maurizio Paniconi, regia di Marco Simeoli

La 35enne Marta viene iscritta a Tinder dalla madre. Dopo alcuni incontri deludenti, inizia a frequentare due pretendenti, finché il triangolo diventa troppo difficile da gestire...

DAL 3 AL 19 APRILE 2020

La Bilancia Produzioni presenta

## FINCHÉ AMIANTO non CI SEPARI

di Antonio Romano, regia di Antonio Grosso

Giuseppe lavora tra miscele di verniciatura e materiale navale e affronta la vita di tutti i giorni con un sorriso trascinate, finché si esporrà, senza nessuna protezione, a una difficile prova di vita.

DAL 24 APRILE AL 10 MAGGIO 2020

Teatro 7 presenta

## 4 amici Fanno 2 COPPIE

di Adriano Bennicelli, regia di Michele La Ginestra

Andrea e Ketty sono una coppia moderna e dinamica. Alessandro e Claudia sono una coppia tranquilla e tradizionale. Ma il problema non è questo... è che lui ama lei, che ama lui, che ama lei, che ama lui...

DAL 15 AL 31 MAGGIO 2020

Ass.cult Il Canotto presenta

## TUTTI I Grandi amori... in 90 minuti

scritto e diretto da Claudio Pallottini

Adamo ha mangiato la mela di Eva per quieto vivere o per fame? A queste e a molte altre domande cercheremo di dare una risposta seria, circostanziata e definitiva.



in coproduzione con  
TEATRO  
**Spazio18b**  
LA COMPAGNIA DEI MASNADIERI

14-15-16 OTTOBRE 2019

## sul divano

di e con Marco Valerio Montesano, Michele Enrico Montesano, Francesco Pietrella

Due persone, un divano, a terra bottiglie di birra vuote. Tra una birra, un litigio e un'altra birra, l'evento più tragico che poteva succedere, succede. La birra finisce.

4-5-6 NOVEMBRE 2019

## MEIN KAMPF kabarett

di George Tabori, regia di Nicola Alberto Orofino

Un giovanissimo Hitler arriva a Vienna per l'esame di ammissione all'Accademia di Belle Arti trovando rifugio in un dormitorio dove vivono due ebrei.

25-26-27 NOVEMBRE 2019

## IO NON SONO COME MOIRA

scritto e diretto da Susanna Laurenti e Riccardo Viola

Un giovane bello, ambizioso e metrossessuale sta per realizzare il suo sogno: lanciare l'unica linea di prodotti cosmetici per soli uomini "Il Nuovo Maschio".

16-17-18 DICEMBRE 2019

## MUMMY

di Dario Postiglione, regia di Renato Civello

Imprigionata nella sua maternità Lucy non riesce a vedere altro che bambini e finisce per considerare tali anche gli adulti... sino a un'amara rivelazione che fa scaturire un piano bizzarro.

6-7-8 GENNAIO 2020

## NEVROTICA vol 1,2,3

scritto e diretto da Fabiana Fazio

Quanto ti ami? Che valore ti dai? Conosci davvero te stesso? No. Certo che no. Tre "appestate emozionali" in un catalogo in tre volumi per raccontare alcune delle nevrosi contemporanee.

27-28-29 GENNAIO 2020

## il deserto dei tartari

di Dino Buzzati, regia Elisa Rocca

Leggenda o verità, i Tartari tengono l'animo del tenente Drogo prigioniero tra la convinta attesa che qualcosa di magnifico sia alle porte e la costante frustrazione di un atto mancato.

17-18-19 FEBBRAIO 2020

## my life

scritto e diretto da Mirko Corradini

Bob, nello stesso momento, scopre della sua morte imminente e di essere in attesa del suo primo figlio. Ma Bob non si arrende e riuscirà a trovare il punto di contatto tra queste due dimensioni.

9-10-11 MARZO 2020

## clown-destini

di POST-IT 33, regia di Francesco Ragosta

Due Clown-destini escono dalla loro scatola, si ritrovano in un mondo nuovo. La grammatica clownesca unita alla comicità di situazione vedrà due "diversi" alla continua ricerca del posto perfetto in cui vivere.

30-31 MARZO · 1 APRILE 2020

## petrolio. una storia a colori

di Beatrice Gattai, regia di Alessio Di Clemente

Una storia d'amore che parla di evoluzione a tre personaggi: un uomo e una donna con storie difficili alle spalle, e un ragazzo portatore di handicap e di bellezza.

20-21-22 APRILE 2020

## naufragio

di Irene Gandolfi, progetto e regia di Alessandro Businaro

Una stanza, un tavolo, due sedie, una torta, un uomo e una donna per raccontare l'incontro fra chi si è condannato a morire e chi è condannato a restare.

11-12-13 MAGGIO 2020

## sarò greve

di Francesco Petruzzelli, regia di Francesca Caprioli

Stand-up Comedy satirica che sdognerà alcuni stereotipi contemporanei, attraverso l'uso sapiente del turpiloquio e fiabe rivisitate in rima.

### abbonamenti

FUORICLASSE a partire da 40 €

CAMPIONI a partire da 60 €

### ingresso

FUORICLASSE Intero 18 € · Ridotto Under35 12 €

CAMPIONI Platea 24 € · Galleria 20 €

### orario spettacoli

FUORICLASSE Lun/Mar/Mer ore 21

CAMPIONI 1ª settimana Ven ore 21 · Sab ore 17.30 e 21 · Dom ore 17.30

2ª e 3ª settimana Mar/Mer/Gio/Ven ore 21 · Sab ore 17.30 e 21 · Dom ore 17.30

### orario biglietteria

FUORICLASSE Lun/Mar/Mer ore 10/20

CAMPIONI Mar/Mer/Gio/Ven/Sab ore 10/20 Domenica ore 15/17.30

www.teatroserve.it  
Tel 06 67.95.130

Scrivici su WhatsApp Tel 335 78.34.146

Seguici sui social per le promozioni



Scarica la App per acquisti in un click

