

*1ª RASSEGNA*  
**« E... state in Teatro »**

**Premio TROFEO DEGLI EROI – Premio UILT “ALDO NICOLAJ”**  
promossa dal Settore Cultura AICAB in collaborazione con **UILT Lazio**

**Edizione 2019 dall'8 al 19 luglio**  
**TEATRO DEGLI EROI**  
Roma, Via Girolamo Savonarola 36/m – [www.teatrodeglieroi.it](http://www.teatrodeglieroi.it)

**Art. 1** – La prima edizione di **“E... state in Teatro”** è riservata alla partecipazione delle Compagnie Teatrali non professioniste, con iscrizione in corso di validità per il 2019 (documentabile attraverso la comunicazione dei numeri delle tessere) alla U.I.L.T. (Unione Italiana Libero Teatro) oppure alla F.I.T.A. (Federazione Italiana Teatro Amatori).

**Art. 2** – La manifestazione del 2019 avrà luogo a Roma, presso il **“Teatro degli Eroi”** sito in via Girolamo Savonarola 36/m – **dall'8 al 19 luglio 2019** (con la partecipazione di un massimo di dieci compagnie e con un minimo di sei, più una serata di premiazione). Le domande di ammissione, corredate da tutta la documentazione necessaria, **dovranno pervenire entro e non oltre il 18 giugno 2019** all'Organizzazione: Settore Cultura AICAB – email: [aicabroma@gmail.com](mailto:aicabroma@gmail.com)  
Al momento della domanda, si richiede alle compagnie di versare un anticipo di euro 50,00 (cinquanta) come garanzia, tale importo sarà considerato come acconto sul minimo garantito previsto dal regolamento, in caso di partecipazione (IBAN AICAB: IT21P0306905091100000001365)

**Art. 3** – I lavori presentati dovranno essere in prosa (è ammesso tuttavia l'inserimento di brani musicali); la durata non può essere inferiore a 70 minuti.

**Art. 4** – L'Organizzazione nominerà una Giuria di tre esperti del settore teatrale, che **assegneranno i seguenti premi con le relative motivazioni:**

- ★ **PREMIO “Trofeo degli Eroi”** al migliore spettacolo;
- ★ **PREMIO UILT “A. Nicolaj”** alla migliore rappresentazione di teatro contemporaneo, con particolare attenzione agli autori italiani (il premio comprende un contributo di € 300,00);
- ★ Targa per il migliore attore e attrice protagonista;
- ★ Targa per il miglior attore e attrice non protagonista;
- ★ Targa per la migliore regia;
- ★ Targa per il miglior allestimento (scene, costumi, luci, musiche);

*Premi speciali:*

- ★ **PREMIO “Pop Comedy”** al migliore spettacolo che attraverso qualunque espressione artistica teatrale racconti il sociale, racconti la verità e riesca così a toccare la sensibilità del pubblico, sia con influenze colte o popolari (il premio prevede anche l'invito per la partecipazione ad una edizione della Rassegna “Il Parco e la Commedia” a Sabaudia)
- ★ Premio speciale “Roberto Galvano” a un giovane emergente;
- ★ Premio speciale “Silvio Spaccesi” al miglior characterista;
- ★ Premio maggior gradimento del pubblico (a cura degli spettatori abbonati).

L'eventuale intervento di sponsor potrà permettere la consegna di altri premi, la cui definizione ed entità saranno comunicati.

**Art. 5** – Per partecipare alla manifestazione ogni Compagnia dovrà essere assicurata per la responsabilità civile verso terzi e per gli infortuni degli attori e dei tecnici; l'Organizzazione è pertanto esonerata da qualsiasi responsabilità per danni eventualmente subiti da persone o cose.

**Art. 6** – Il Rappresentante Legale di ogni Compagnia partecipante dovrà inoltre dichiarare, sotto la propria responsabilità, che tutto il materiale che sarà usato per lo spettacolo (scene, costumi, oggetti, audio, video, etc) è ignifugo e/o a norma rispetto alle vigenti leggi sulla sicurezza degli spettacoli dal vivo. Qualora intendesse avvalersi della strumentazione presente in Teatro, la Compagnia si impegna a rispettare rigorosamente ed in ogni caso, con spirito di collaborazione, le indicazioni fornite dal personale del Teatro stesso.

**Art. 7** – Alle Compagnie è consentita la richiesta di un solo giorno per la propria rappresentazione.

**Art. 8** – L'Organizzazione si riserva l'insindacabile prerogativa di ammettere o no le Compagnie in base al loro curriculum, alle loro precedenti partecipazioni e alla data di presentazione della domanda di ammissione. Ha comunque diritto alla partecipazione la Compagnia AICAB, Organizzatore della Rassegna.

**Art. 9** – Per la **definizione del calendario e degli aspetti tecnici della manifestazione**, le Compagnie ammesse saranno convocate **lunedì 24 giugno 2019** ore 17:30 presso il Teatro degli Eroi, Via G. Savonarola 36/m – Roma. In questa occasione le Compagnie dovranno provvedere al versamento di euro 150,00 (centocinquanta) come quota di iscrizione al concorso e presentare tutta la documentazione definitiva necessaria alla stampa dei materiali (locandine, note di regia, cast completo, sintetica storia della compagnia, sinossi dello spettacolo).

**Art. 10** – La quota di partecipazione per la prima edizione 2019 è fissata nella suddivisione in percentuale degli incassi di ciascuna rappresentazione, nella formula del 60/40 (60% alla compagnia e 40% al teatro) con la clausola di un minimo garantito di euro 250,00 (duecentocinquanta) ricavato degli incassi del 40% di ciascun spettacolo. Nel caso della non sufficiente copertura del minimo garantito da parte degli incassi, la compagnia accetta, iscrivendosi alla rassegna, di riconoscere al teatro la differenza tra quello incassato e il raggiungimento del minimo garantito. L'assistenza del personale tecnico del Teatro è compreso nella quota.

**Art. 11** – La capienza del Teatro a norma di legge è di **180 posti** – considerati in totale, compresi abbonati e giuria. Il costo dei biglietti sarà deciso dalle Compagnie (si consiglia 10,00/12,00 euro).

**Art. 12** – Saranno predisposti alcuni abbonamenti alla rassegna che permetteranno, di pagare i biglietti di tutti gli spettacoli in Rassegna al prezzo ridotto di € 5,00. Il costo dell'abbonamento è di euro 50,00. I posti riservati a questo scopo sono in numero di 50 per ogni rappresentazione. La vendita degli abbonamenti aprirà dal 25 giugno e si chiuderà il 5 luglio 2019.

Le prenotazioni per gli spettacoli, saranno registrate dalle compagnie ed eventualmente dal teatro, che si riserverà dei posti specifici condivisi, per non sovrapporre le prenotazioni.

**Art. 13** – Le Compagnie partecipanti dovranno provvedere in proprio a tutte le operazioni preliminari alla rappresentazione, e cioè: – richiesta permessi, dichiarazione; – compilazione, al termine dello spettacolo, del borderò; – pagamento diritti SIAE e dell'IVA; – consegna all'Organizzazione almeno tre giorni prima dello spettacolo, del permesso di rappresentazione SIAE e della dotazione necessaria dei biglietti o ricevute fiscali (interi, ridotti e omaggio).

**Art. 14** – Le Compagnie, con la presentazione della domanda di partecipazione alla manifestazione, dichiarano implicitamente di accettare integralmente le norme previste dal regolamento e le decisioni che verranno prese dall'Organizzazione e dalla Commissione Giudicatrice.

Per eventuali controversie competente è il Foro di Roma.

Il Comitato AICAB  
Organizzatore della Rassegna

*Informazioni:*

AICAB – Pier Luigi Nicoletti: cell. 335 7194572; e-mail: [nicprod@libero.it](mailto:nicprod@libero.it)

UILT Lazio: tel./fax 06 70453308; cell. 335 5902231 e-mail: [lazio@uilt.it](mailto:lazio@uilt.it)



**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**

1° RASSEGNA AICAB 2019

**«E... state in Teatro»**

**Premio “TROFEO DEGLI EROI” – Premio UILT “ALDO NICOLAJ”**

Il sottoscritto .....

Rappresentante legale della Compagnia .....

**Chiede di partecipare all'Edizione 2019 della Rassegna «E...state in Teatro»**

**Premio TROFEO DEGLI EROI – Premio UILT “A. NICOLAJ”**

con l'opera teatrale .....

Autore ..... Traduttore/Adattatore .....

Tutelata SIAE (SI/NO) ..... Codice Opera .....

Scritto nell'anno ..... n. degli atti ..... durata complessiva .....

*Comunica la preferenza per i seguenti giorni (una sola rappresentazione)*

1^ ..... 2^ ..... 3^ .....

allegando a tal fine:

1. Curriculum Compagnia (obbligatorio)
2. Note di regia (obbligatorie)
3. Ripresa in DVD ben visibile dell'opera (facoltativa)
4. Fotocopia del certificato di iscrizione UILT o FITA (obbligatorio)

Dichiara di essere a conoscenza e di accettare tutte le condizioni previste dal Regolamento della Rassegna e s'impegna a nome della compagnia a rispettare tutti gli articoli, e tutte le decisioni che saranno prese dall'Organizzazione relativamente a quanto non previsto dal regolamento.

Roma, li ..... Il Rappresentante legale (*firma*): .....

Dati Rappresentante legale: .....

Città ..... Via .....

Tel. .... email.....

RAGIONE SOCIALE (Associazione, Onlus, etc) .....

sede sociale .....

Partita IVA ..... Codice Fiscale.....

**INVIARE ENTRO IL 18 giugno 2019 a:** AICAB ROMA (cell. 3357194572) e-mail: aicabroma@gmail.com